

Öyle bir ülke düşün ki içinde uçsuz bucaksız denizler, yemyeşil ormanlar, heybetli dağlar, şelaleler, binlerce yıllık tarih, antik kentler, enfes yemekler olsun. İster yüce bir dağın yamaçlarında kayak yap, ister masmavi denizlerinde yüz, ister rengârenk doğasında uzun uzun yürü, ister kanyonlarında rafting yap, istersen de dürbününü alıp ormanlarındaki türlü türlü ağaçları ve kuşları keşfet.

İşte Antik Çağ şehirlerinden Osmanlı saraylarına, Selçuklu yapılarından Hitit tabletlerine kadar bir sürü farklı kültürü ve medeniyeti içinde barındıran güzel ülke: Türkiye!

Sanki onlarca ülke tek bir ülkenin içinde!
Kariş kariş dolaşsan da bitmeyecek zenginlikleriyle Türkiye'nin sayısız güzelliklerinin bir kısmı
Güzel Ülke Atlası'nda.

GÜZEL ÜLKE ATLASI

Mutlu Tönbeğici

taze
kitap

taze
kitap

KDV'den muafır.



4. BASKI

GÜZEL ÜLKE ATLASI

YAZAN: MUTLU TÖNBEKİCİ

RESİMLEYEN: BELKIS AKSU ÇELEBİ

taze
kitap

[illegible]

Isparta

Burdur

Antalya

Mersin

Adana

Kahramanmaraş

Osmaniye

Hatay

Yemeklerinin ve baklavalarının lezzetiyle dünya gastronomi listelerine girmiş Gaziantep şehri Güneydoğu Anadolu'da.

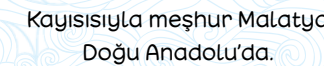
Topraklarında farklı dinlerin ve medeniyetlerin yaşadığı, güzel yemekleriyle meşhur şehir Hatay, Akdeniz'de.



Doğu Anadolu Bölgesi

Türkiye'nin en büyük gölü Van Gölü'nü içinde barındıran Doğu Anadolu, Türkiye'nin en fazla yüzölçümüne sahip bölgesi. Uçsuz bucaksız toprakları, tarihi ve doğal güzelliklerle dolu. Kışların soğuk geçtiği Doğu Anadolu Bölgesi'nde en önemli geçim kaynağı hayvancılık. Kış sporları için de oldukça elverişli bir bölge.

Cahit Sıtkı Tarancı,
Sezai Karakoç, Ziya Gökalp,
Ahmet Arif gibi meşhur
şairler Diyarbakırlıdır.



Yemeklerinin ve baklavalarının lezzetiyle dünya gastronomi listelerine girmiş Gaziantep şehri Güneydoğu Anadolu'da.

Topraklarında farklı dinlerin ve medeniyetlerin yaşadığı, güzel yemekleriyle meşhur şehir Hatay, Akdeniz'de.



Güneydoğu Anadolu Bölgesi

Dünyanın en eski yerleşim yerlerinden biri olan Mezopotamya Ovası ve pek çok uygarlığın izleri Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde bulunur. Yüzölçümü bakımından en küçük bölge olmasına rağmen, gezip dolaşmaya başlayınca sayısız büyüleyici rota gezginleri karşılar. Yazın kuraklığın en fazla olduğu Güneydoğu Anadolu, petrolün de tek bulunduğu bölge.

PAMUK CENNETİ ÇUKUROVA

Banyoya girdin. Kot pantolonunu ve penye tişörtünü çıkarıp güzelce yıkadın. Sonra havluyla kurulandın. İç çamaşırlarını giydin, kulağını çubukla temizledin. Üzerine pijamalarını da geçirdin ve mis gibi kokan çarşafının üstüne uzandın. Yorganını çektin. Oh, iyi uykular! Ama bir hatırlatma: Şu yarım saat içinde kullandığın tüm eşyalar pamuktan üretilmiş! Neredeyse tüm gardirobun işte bu tarladan geliyor. Üstelik pamuktan sadece iplik ve kumaş yapılmıyor. Tohumundan yağ çıkarılıyor, kabuğundan ise hayvan yemi yapılıyor. Türkiye, dünyanın en çok pamuk yetiştirilen ülkelerinden biri. Çukurova ise Türkiye'nin en eski pamuk merkezi.



En çok pamuk yetiştirilen şehir Şanlıurfa. Türkiye'nin pamuğunun yarısını Şanlıurlular yetiştiriyor.



Pamuk ilk defa Hindistan'da üretilmiş. Sonra Mezopotamya bölgesine, oradan Eski Mısır'a geçip Türkiye'ye gelmiş.



Bitkinin pamuk dediğimiz kısmı aslında tohumu koruyan tüycüklü bölüm. Uçuşmadan önce onları toplayıp tohumdan ayırmak gerekir. Toplanan pufuduk kısımlar ise ipliğe en son dönüştürülür.



Pamuk tıpkı domates ve patlıcan gibi her yıl yeniden ekilen bir bitki. Hasadı yaz sonunda yapılır.

ADANA

Nüfus: 2237940
Rakım: 23

BİLETLERİ GÖRELİM: ASPENDOS TİYATROSU

Antik Dönem'in zengin şehri Aspendos, Roma İmparatorluğu tarafından fethedilmişti. Romalılar bir yeri ele geçirdiklerinde ilk iş olarak bir tiyatro, birkaç hamam ve devlet binaları inşa ederlerdi. Aspendos'a da çok güzel bir tiyatro yaptılar. Burası, dünyada en iyi şekilde korunarak günümüze kadar gelebilmeyi başarmış Roma tiyatrosu. Peki hiçbir elektronik aletin olmadığı Antik Dönem'de oyuncuların sesinin sahneden binlerce seyirciye nasıl ulaştığını hiç düşündün mü? Tabii ki geometrik hesaplamalarla oluşan akustik düzen sayesinde. Antik Dönem'de bir tiyatronun akustikini sağlamak için yapılan hesap şöyleydi: En alt oturma yerinden en yüksek oturma yerine çizilecek bir çizginin, oturma yerlerinin tümünün üst kenarlarına aynı açıyla değmesi gerekiyordu. Böylece ses, hiçbir engelle karşılaşmadan izleyiciye ulaşırdı. Bu plana en iyi örnek Aspendos Tiyatrosu'dur.



96 metrelik bir yarıçapı olan Aspendos Tiyatrosu 15 bin kişi alıyor. Sahne kısmının üzerinde eskiden ahşap bir çatı varmış ama yok olmuş.



Selçuklular bu bölgeyi fethettiklerinde, Aspendos Tiyatrosu'nu kervansaray olarak kullanmışlardı. Bu sayede tiyatro binası yıkılmadan korunmuştu.



Tiyatro biletleri eskiden kâğıttan değil kurşun, kemik ve fil dışından olurdu. Bilet ücretleri bir işçinin günlük yevmiyesi kadardı.



ANTALYA

Nüfus: 2511700
Rakım: 39

İlk insanların üç oda bir salonu: Karain Mağarası

Yüz binlerce yıl önce dünyada yaşayan insanlar henüz ev yapmayı bilmiyorlardı. Fakat onlar da üşüyor; kendilerini vahşi hayvanlardan, kızgın güneşten, yağmurdan korumak istiyorlardı. Bu yüzden de mağaralarda yaşıyorlardı. Karain, çıkılması zor bir tepenin içinde oluşmuş. Böylece içinde yaşayanlar, kendilerini düşmanlardan koruyabiliyorlardı.

Karain Mağarası tek bir mağara değil aslında. İç içe geçmiş üç büyük mağaradan, dar ve kıvrımlı geçitlerden oluşuyor. Şimdilerde fantastik bir film seti gibi görünse de, aslında üzerinde bulunan izler âdeta bir insanlık tarihi yapbozu gibidir. Uzmanlar bu izleri takip ederek atalarımız hakkında çok önemli bilgilere ulaşırlar.

Karain Mağarası'nda 200 bin yıl önce "neandertal" adı verilen kaslı, iri ve güçlü ilkel insanlar bile yaşadı.

Karain'de insan kemikleri dışında ayı, fil, gergedan ve su aygırı kemikleri ve deniz kabukları da bulundu.

Mağarada Yontma ve Cilalı Taş Dönemleri'ne ait kesiciler, kazıyıcılar ve ok uçları; kemik ve taş heykelcikler bulundu.

Mağaraya giderken şapkanı ve suyunu yanına almayı unutma. Uzun ama zevkli bir yürüyüş yolundan geçeceksin.

Mağarada bulunan tarihi kalıntılar Antalya Arkeoloji Müzesi, Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi ve mağaradaki mini müzede sergileniyor.

ANTALYA

Nüfus: 2511700
Rakım: 39



Devamı kitapta...



/tazekitap